غابة الاصوات الهامسة

الحلول

لمنع القراءة العرضية للمساعدات او الحلول التالية, قم بتغطيتها بيدك او ورقة

- **المهمة الاولى**

ثلاث اشياء تجعل القضية تحتاج تحقيق؟

- الطقس - المنظار – فيسبوك**!**
- الطقس - يسلك علي دائمًا المسار (ب) ويسلك طريقًا مختلفًا فقط إذا كانت السماء تمطر أو إذا كان مغلقًا. وفقاً لتقرير الطقس في الجريدة، كان يوماً مشمساً. وتُظهر صورة فيسبوك أنه تم إغلاق الممرين أ و ت فقط في ذلك اليوم
- مناظر - يمكن رؤية علي بمنظار مثبت على بنطاله في صورة الفيسبوك. عند التحقق من ممتلكاته، المنظار مفقود
- منشور على فيسبوك - يدعي محمد أنه لا يعرف علي جيدًا لكنه علق على صورة له على فيسبوك. وهو يعرف أيضًا عن طيبة صديقة علي السابقة.

- **المهمة الثانية**

لماذا اتخذ المسار المغلق؟

- المسار كان مفتوح وامن
- ترك مصطفى رسالة سرية لعلي على الشجرة يمكن رؤيتها في صورة الفيسبوك. يقول الرمز السري: " المسار أ مفتوح وآمن.سوف أتيك هناك"

- **المهمة الثالثة**

ما هي الجريمة الأخرى؟

- لوحة مسروقة
- في محاولة يائسة للحصول على المال، سرقت طيبة الفن. تُظهر صورة الكاميرا نفس القطعة الفنية التي سُرقت من المعرض. وكانت الصورة الموجودة في الصحيفة هي الصورة الوحيدة التي تم التقاطها للعمل الفني قبل سرقتها.

- **المهمة الرابعة**

من تلاعب بالأدلة؟

- محمد خالص
- كان محمد قد سرق كاميرا علي عندما وجد الجثة. قام بحذف الصور من كاميرته وتركها مع متعلقات علي.

- **المهمة الخامسة**

من كتب الرسالة؟

- نزار

من لديهم حجة غياب مقنعة؟

- مصطفى, طيبة, محمد.
- أرسل نزار رسالة التهديدنوع الورق والكتابة اليدوية يتطابقان مع رقم الهاتف الذي تركه لطيبة, يستخدم الكلمات صديقتك الصغيرة الجميلة في الرسالة وفي استجوابه
- لدى مصطفى فاتورة فندق بالإضافة إلى دليل فيديو له في مطعم خارج الولاية وقت وفاة علي
- لدى طيبة صورة لها التقطها محمد في منزلها الساعة 8:30 صباحًا يوم القتل. سيستغرق الأمر ساعتين على الأقل للوصول إلى أسفل المسار وساعة و20 دقيقة أخرى للوصول إلى موقع علي. أقرب وقت يمكن أن تصل فيه هو الساعة 11:50 صباحًا، وهو وقت بعيد جدًا عن وقت الوفاة
- ولم يتمكن محمد، الذي التقط الصور، من الوصول إلى علي في الوقت المناسب. ورأت طيبة سيارته أيضًا، مما يخبرنا أن محمد كان خارج منزلها في ذلك اليوم

- **المهمة السادسة**

من القاتل؟

- مريم
- كانت مريم المشتبه به الوحيد القادر على الوصول إلى علي وقتله

- الادلة: الخريطة - تظهر أنها كانت المشتبه به الوحيد الذي تمكن من الوصول إلى علي أثناء وفاته
- بيان الموظفين - يوضح أن العمل لم يكن على ما يرام، ولكن فجأة حدث تدفق نقدي. ويظهر أيضًا أن مريم تمكنت من الوصول إلى العناصر المفقودة، مثل دفترمصطفى المفقود (مع رموزه) وهاتفه
- تظهر صورة نزار ومريم أنها تتعامل مع الصيادين غير القانونيين وربما تكون متورطة في أعمالهم.